

Un fill

DE TUEUR

LÉGENDE

A legend showing ten musical symbols on a five-line staff, each with a label below it:

- grosse caisse
- caisse claire
- tom 1
- tom 2
- tom 3
- pédale charleston
- cymbale rythmique
- charleston
- charleston ouvert
- cymbale crash 1
- cymbale splash

VERSION 1 : Doubles frappes sur charleston / caisse claire

1 i et e 2 i et e 3 i et e 4 i et e 1 i et e 2 i et e 3 i et e 4 i et e

Musical notation for Version 1 in 4/4 time. The first four measures feature a pattern of double hits on the snare drum (D) and the hi-hat (G). The last four measures feature a pattern of double hits on the snare drum (D) and the cymbal (G). Accents (>) are placed over the first note of each pair in every measure.

D G D G D G D G D G D G D G DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG

VERSION 2 : Doubles frappes sur cymbale splash / caisse claire

1 i et e 2 i et e 3 i et e 4 i et e 1 i et e 2 i et e 3 i et e 4 i et e

Musical notation for Version 2 in 4/4 time. The first four measures feature a pattern of double hits on the snare drum (D) and the cymbal (G). The last four measures feature a pattern of double hits on the snare drum (D) and the cymbal (G). Accents (>) are placed over the first note of each pair in every measure.

D G D G D G D G D G D G D G DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG DD GG