

Rythme INVERSÉ



LÉGENDE

grosse caisse caisse claire cross-stick caisse claire tom 1 tom 2 tom 3 pédale charleston cymbale rythmique dôme cymbale rythmique charleston cymbale crash 1 cymbale crash 2

EXEMPLE 1

1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e 1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e

APPLICATION

Les grosses caisses deviennent les caisses claires

1 i et e 2 i et e 3 i et e 4 i et e

Ici, tout se joue sur les accents caisse claire (sur temps 1 et le *et* du 3)

EXEMPLE 2

1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e 1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e

APPLICATION

1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e 1 i et e 2 i et 3 et e 4 i et e